

中医/中西医考前全真模拟 200 题

1. 引起虚热证的阴阳失调是

- A. 阳偏盛
- B. 阳偏衰
- C. 阴偏盛
- D. 阴偏衰
- E. 阴胜则阳病

【答案】D

【解析】本题根据精气夺则虚的原则，A 阳偏盛造成实热证；B 选项是虚寒证；C 选项是实寒证；D 选项是虚热证。

2. 阴液不足，日久不愈，影响阳气化生，引起阳也不足的病理变化是

- A. 阴偏衰
- B. 阳偏衰
- C. 阳损及阴
- D. 阴损及阳
- E. 阴阳互损

【答案】D

【解析】本题考查的是阴阳互损：是指在阴或阳任何一方虚损的前提下，病变发展损及另一方，形成阴阳两虚的病机。包含阴损及阳和阳损及阴。阴损及阳，指由于阴气亏损日久，以致阳气生化不足，形成以阴虚为主的阴阳两虚病理。阳损及阴，指由于阳气虚损日久，以致阴气生化不足，形成以阳虚为主的阴阳两虚病理。

3. 脉象分阴阳，属于阴的脉象是

- A. 浮
- B. 大
- C. 迟
- D. 滑
- E. 洪

【答案】C

【解析】脉象中，浮、数、大、洪、滑为阳；沉、迟、小、细、涩为阴。

4. “热者寒之”适用于下述的病证是

- A. 阳偏盛
- B. 阳偏衰
- C. 阴偏盛
- D. 阴偏衰
- E. 阴阳两虚

【答案】A

【解析】阴阳偏盛的治疗原则是“实则泻之”，即损其有余。阳偏盛而导致的实热证，用“热者寒之”的治疗方法；阴偏盛而导致的寒实证，用“寒者热之”的治疗方法。若在阳盛或阴盛的同时，由于“阳胜则阴病”或“阴胜则阳病”而出现阴虚或阳虚时，则又当兼顾其不足，于“实者泻之”之中配以滋阴或助阳之品。C 选项的治疗方法是寒者热之。

5. 气血两虚病变多见的脏腑是

- A. 心与肺
- B. 心与肾
- C. 心与脾

- D. 脾与胃
- E. 肺与肝

【答案】C

【解析】本题考查的五脏间的关系。A选项心主血而肺主气，心主行血而肺主呼吸。心与肺的关系，主要表现在血液运行与呼吸吐纳之间的协同调节关系，故答案应为A选项；而B选项心与肾在生理上的联系，主要表现为“心肾相交”。心肾相交的机理，主要从水火既济、精神互用、君相安位来阐发；C选项心主血而脾生血，心主行血而脾主统血。心与脾的关系，主要表现在血液生成方面的相互为用及血液运行方面的相互协同，脾主运化为气血生化之源，心主血脉也具有生血的功能；E选项肺与肝的生理联系，主要体现在人体气机升降的调节方面。

6. “水火既济”指的是

- A. 心肺关系
- B. 肺肝关系
- C. 肝脾关系
- D. 脾肾关系
- E. 心肾关系

【答案】E

【解析】本题考查的是心肾之间的关系。心与肾在生理上的联系，主要表现为“心肾相交”。心肾相交的机理，主要从水火既济、精神互用、君相安位来阐发。

7. 具有君相安位关系的两脏是

- A. 心与肺
- B. 心与肾
- C. 肺与脾
- D. 脾与肝
- E. 肺与肝

【答案】B

【解析】本题考查的是心肾之间的关系。心与肾在生理上的联系，主要表现为“心肾相交”。心肾相交的机理，主要从水火既济、精神互用、君相安位来阐发。

8. “生气之源”指的是

- A. 肝
- B. 心
- C. 脾胃
- D. 肺
- E. 肾

【答案】C

【解析】本题考查的是脾的称谓。脾为气血生化之源，故气之源也是脾，应该选择的是C选项；D选项为生气之主；E选项为生气之根。

9. “贮痰之器”指的是

- A. 肝
- B. 心
- C. 脾
- D. 肺
- E. 肾

【答案】D

【解析】本题考查的是肺的称谓。肺为贮痰之器，故应选择D选项；C选项脾为生痰之源。

10. 与气机升降调节关系密切的两脏是

- A. 心与肺
- B. 心与肾
- C. 肺与脾
- D. 脾与肝
- E. 肺与肝

【答案】E

【解析】本题考查的是肺肝之间的关系。肺与肝的生理联系，主要体现在人体气机升降的调节方面。“肝生于左，肺藏于右。”肝气从左升发，肺气由右肃降。肝气以升发为宜，肺气以肃降为顺。此为肝肺气机升降的特点所在。肝升肺降，升降协调，对全身气机的调畅，气血的调和，起着重要的调节作用。

11. “乙癸同源”指的是

- A. 心肺关系
- B. 肺肝关系
- C. 肝脾关系
- D. 肝肾关系
- E. 心肾关系

【答案】D

【解析】本题考查的是肝与肾之间的关系。肝肾之间的关系，有“肝肾同源”或“乙癸同源”之称。主要表现在精血同源、藏泄互用以及阴阳互滋互制等方面。

12. 肺在体相合的是

- A. 脉
- B. 筋
- C. 骨
- D. 皮
- E. 肉

【答案】D

【解析】本题考的是五脏对应的五体，肝心脾肺肾对应筋脉肉皮骨。故应选择D选项；A是心在体；B是肝在体；C是肾在体；E是脾在体。

13. 生养肌肉，与四肢强健关系最密切的脏是

- A. 肝
- B. 心
- C. 脾
- D. 肺
- E. 肾

【答案】C

【解析】本题考查的是五体。脾在体合肉：指脾气的运化与肌肉的壮实及其机能发挥之间有着密切的联系。全身的肌肉，都有赖于脾胃运化的水谷精微及津液的营养滋润，才能壮实丰满，并发挥其收缩运动。

14. “在窍为二阴”的脏是

- A. 肝
- B. 心

- C. 脾
- D. 肺
- E. 肾

【答案】E

【解析】本题考查的是五窍。肝心脾肺肾对应目舌口鼻耳；A 在窍为目；B 在窍为舌；C 在窍为口；D 在窍为肺；E 在窍为耳及二阴。

15. 易于感冒表明气功能减退的是

- A. 推动作用
- B. 温煦作用
- C. 防御作用
- D. 固摄作用
- E. 中介作用

【答案】C

【解析】本题考查的是气的防御作用：气既能护卫肌表，防御外邪入侵，同时也可以祛除侵入人体内的病邪。《素问遗篇·刺法论》说：“正气存内，邪不可干。”说明气的防御功能正常，则邪气不易入侵。若气的防御作用低下，邪气易于入侵而发生疾病，“邪之所凑，其气必虚。”气的防御功能决定着疾病的发生、发展和转归。

16. 精气血津液之间相互转化依靠气的

- A. 推动作用
- B. 温煦作用
- C. 防御作用
- D. 固摄作用
- E. 气化过程

【答案】E

【解析】本题考查的是人体之气的**气化**：气的运动称之为**气机**，升降出入是气运动变化的基本形式，气的运动而产生的各种变化称为**气化**。诸如体内精微物质的化生及输布，精微物质之间、精微物质与能量之间的互相转化，以及废物的排泄等都属**气化**，体内精气血津液各自的代谢及其相互转化，是气化的基本形式。

17. 人体最根本、最重要的气是

- A. 元气
- B. 宗气
- C. 营气
- D. 卫气
- E. 中气

【答案】A

【解析】本题考查的是**元气**的内容。元气是人体最根本、最重要的气，是人体生命活动的原动力。元气在《难经》中又称“原气”，《内经》中无“元气”或“原气”之称，但有“真气”之说。元气、原气、真气，三者的内涵是同一的，都是由先天之精化生的先天之气。

18. 具有推动和调控各脏腑、经络、形体和官窍生理活动的气是

- A. 元气
- B. 宗气
- C. 营气
- D. 卫气
- E. 脏腑之气

【答案】A

【解析】本题考查元气的生理功能。其主要有两个方面：一是推动和调节人体的生长发育和生殖机能；二是推动和调控各脏腑、经络、形体、官窍的生理活动。

19. 清气与水谷之气结合关系到

- A. 元气的生成
- B. 宗气的生成
- C. 营气的生成
- D. 卫气的生成
- E. 中气的生成

【答案】B

【解析】本题考查的是宗气的生成。宗气是由谷气与自然界清气相结合而积聚于胸中的气，属后天之气的范畴。宗气的生成直接关系到一身之气的盛衰。宗气在胸中积聚之处，《灵枢·五味》称为“气海”，又称为“膻中”。

20. 上出息道的气是

- A. 元气
- B. 宗气
- C. 营气
- D. 卫气
- E. 脏腑之气

【答案】B

【解析】本题考查的是宗气的生理功能。其主要有走息道以行呼吸、贯心脉以行血气和下蓄丹田以资先天三个方面。凡语言、声音、呼吸的强弱，气血的运行，肢体的寒温和活动能力，视听的感觉能力，心搏的强弱及其节律等，皆与宗气的盛衰有关。

21. 具有司呼吸作用的气是

- A. 元气
- B. 宗气
- C. 营气
- D. 卫气
- E. 脏腑之气

【答案】B

【解析】本题考查的是宗气的生理功能。宗气主要有走息道以行呼吸、贯心脉以行血气和下蓄丹田以资先天三个方面。凡语言、声音、呼吸的强弱，气血的运行，肢体的寒温和活动能力，视听的感觉能力，心搏的强弱及其节律等，皆与宗气的盛衰有关。

22. 行于脉内的气是

- A. 元气
- B. 宗气
- C. 营气
- D. 卫气
- E. 脏腑之气

【答案】C

【解析】本题考查的是营气的概念。营气是行于脉中而具有营养作用的气，营气在脉中，是血液的重要组成部分，营与血关系密切，可分不可离，故常常将“营血”并称。

23. 过度悲伤对气机的影响是

- A. 气消

- B. 气结
- C. 气上
- D. 气下
- E. 气乱

【答案】A

【解析】本题考查的是情志内伤影响脏腑气机。情志内伤影响脏腑之气的运行，导致脏腑气机升降失常而出现相应的临床表现。故《素问·举痛论》说：“百病生于气也，怒则气上，喜则气缓，悲则气消，恐则气下……惊则气乱……思则气结。”

24. 《素问·宣明五气论》提出久卧则

- A. 伤气
- B. 伤血
- C. 伤肉
- D. 伤筋
- E. 伤骨

【答案】A

【解析】本题考查的是黄帝内经原文的内容。《素问·宣明五气》说：“久卧伤气，久坐伤肉。”

25. 痰浊为病，随气上逆尤易

- A. 阻滞肺气，失于宣降，
- B. 留滞脏腑，升降失常
- C. 蒙蔽清窍，扰乱心神
- D. 流注经络，气机阻滞
- E. 停滞胃腑，失于和降

【答案】C

【解析】本题考查的是痰饮的致病特点。其中易于蒙蔽心神：痰饮致病，随气上逆，易于蒙蔽清窍，扰乱心神，致使心神活动失常，出现头晕目眩、精神不振等；或者痰浊上犯，与风、火相合，尤易扰乱神明，出现神昏谵妄，甚或引起癫、狂、痫等疾病。

26. 阴偏盛的病理状态是

- A. 阴液不足，阳气失制而偏盛
- B. 机能抑制，热量耗伤过多
- C. 阳气亢盛，耗伤机体的阴液
- D. 阴寒邪盛，逼迫阳气浮越于外
- E. 阳气虚损，产热不足

【答案】B

【解析】本题考查的是阴阳失调。阴偏盛：即是阴盛，指机体在疾病过程中所出现的一种阴气病理性偏盛、机能抑制、热量耗伤过多的病理变化。一般的说，其病机特点多表现为阴盛而阳未虚的实寒病变。形成阴偏胜的主要原因，多由于感受寒湿阴邪，或过食生冷，寒邪中阻等。阴气过盛，多以寒、静、湿为其特点，如形寒、肢冷、蜷卧、舌淡而润、脉迟等。阴气过盛，必然损伤阳气，所以说“阴胜则阳病”。

27. 阳盛格阴的证候是

- A. 假寒证
- B. 虚热证
- C. 假热证
- D. 虚寒证

E. 寒热错杂证

【答案】A

【解析】本题考查的是阴阳失调。其中阴阳格拒是指在阴阳偏盛至极的基础上，阴阳双方相互排斥而出现寒热真假病变的一类病机。阳盛格阴，指阳气偏盛至极，深伏于里，热盛于内，格阴于外的一种病理变化。热盛于内是疾病的本质，但由于格阴于外，可在原有壮热、面红、气粗、烦躁、舌红、脉数大有力等热盛于内表现的基础上，又现四肢厥冷、脉象沉伏等假寒之象，故称为真热假寒证。

28. 持续高热，突然体温下降，面色苍白，四肢厥冷，其病理变化为

- A. 寒极生热
- B. 重阴必阳
- C. 阳盛格阴
- D. 阳胜则热
- E. 热极生寒

【答案】E

【解析】本题考查的是阴阳转化：就疾病的发生发展过程而言，由阳转阴或由阴转阳的证候变化，也很常见。如某些急性温热病，由于热毒极重，大量耗伤机体元气，在持续高热的情况下，可突然出现体温下降、面色苍白、四肢厥冷、脉微欲绝等阳气暴脱之危象，此种病证变化，即属于由阳而转阴。当此之时，若抢救及时，处理得当，患者四肢转温，色脉转和，则说明病者阳气得以恢复，病情已出现好的转机。

29. 不属于气机失调的病理变化是

- A. 气虚
- B. 气滞
- C. 气逆
- D. 气闭
- E. 气脱

【答案】A

【解析】气虚：指一身之气不足及其功能低下的病理变化。多因先天禀赋不足，或后天失养，或肺脾肾的机能失调而致气的生成不足。也可因劳倦内伤，或久病不复等，过多耗气而致。常见神疲、乏力、眩晕、自汗、易感冒、面白、舌淡、脉虚等。题干问不属于气机失调的病理变化，选项 B、C、D、E 均为气机失调的病理变化，故气虚仅为功能低下。

30. 气机闭阻，外出严重障碍，以致清窍闭塞的病理状态是

- A. 气虚
- B. 气滞
- C. 气逆
- D. 气闭
- E. 气脱

【答案】D

【解析】气闭：指气机闭阻，失于外达，甚至清窍闭塞，出现昏厥的一种病理变化。多与情志刺激，或外邪、痰浊等闭塞气机有关。气闭病机有而因触冒秽浊之气所致的闭厥，突然精神刺激所致的气厥，剧痛所致的痛厥，痰闭气道之痰厥等。

31. 血燥生风的病因是

- A. 生血不足或失血过多
- B. 久病耗血或年老精亏
- C. 产后恶露日久不净

- D. 热病后期，阴津亏损
- E. 水不涵木，浮阳不潜

【答案】B

【解析】血燥生风，指血虚津亏，失润化燥，肌肤失于濡养而生风的病理变化。临床可见皮肤干燥或肌肤甲错，并有皮肤瘙痒或落屑等症状。

32. 与湿浊内生关系最为密切的是

- A. 肾气不足
- B. 膀胱失司
- C. 脾失健运
- D. 肺失宣降
- E. 三焦气化失司

【答案】C

【解析】湿浊内生：又称“内湿”，指因体内水液输布排泄障碍而致湿浊停滞的病理变化。多因过食肥甘，嗜烟好酒，恣食生冷，内伤脾胃，以致脾失健运，或喜静少动，素体肥胖，情志抑郁，以致气机不利，津液输布障碍，聚而成湿所致。脾气的运化失职是湿浊内生的关键，但脾气运化有赖肾阳的温煦，故肾阳虚亦易导致湿浊内生。

33. 先安未受邪气之地属于

- A. 治病求本
- B. 急则治标
- C. 未病先防
- D. 既病防变
- E. 因时制宜

【答案】D

【解析】本题考查的是治未病。治未病，包括未病先防和既病防变两个方面。未病先防指在未病之前，采取各种措施，以防止疾病的发生。既病防变指在疾病发生之后，力求做到早期诊治，防止疾病的传变。防止疾病的传变：①阻截病传途径。②先安未受邪之地。

34. 虚则补之属于

- A. 逆治法
- B. 从治法
- C. 治标法
- D. 反治法
- E. 治本法

【答案】A

【解析】本题考查的是正治的概念。正治是指采用与疾病的证候性质相反的方药以治疗的一种原则。适用于疾病的征象与其本质相一致的病证。由于采用的方药与疾病证候性质相逆，如热证用寒药，故又称“逆治”。包括寒者热之、热者寒之、虚者补之、实者泻之。

35. 扶正法适用于

- A. 实证
- B. 虚证
- C. 虚实夹杂
- D. 虚中夹实
- E. 实中夹虚

【答案】B

【解析】本题考查的是扶正祛邪。扶正，即扶助正气以提高机体的抗病能力。适用于各

种虚性病变，即“虚则补之。”祛邪，即祛除邪气以安正气。适用于各种实性病变，即所谓“实则泻之。”

36. 迟脉的临床意义是

- A. 痰饮
- B. 虚热证
- C. 寒证
- D. 血瘀
- E. 气滞

【答案】C

【解析】本题考查的是迟脉的临床意义。迟脉：多见于寒证，迟而有力为实寒；迟而无力为虚寒。亦见于邪热结聚之实热证。

37. 食积化热，常见的脉象是

- A. 滑数
- B. 弦数
- C. 洪数
- D. 弦细
- E. 弦滑

【答案】A

【解析】本题考查脉象的临床意义。滑数脉：多见于痰热（火）、湿热或食积内热；弦数脉：多见于肝郁化火或肝胆湿热、肝阳上亢；洪数脉：多见于阳明经证、气分热盛、外感热病；弦细脉：多见于肝肾阴虚或血虚肝郁，或肝脾不调等证；弦滑数脉：多见于肝火夹痰，肝胆湿热或肝阳上扰，痰火内蕴等病证。

38. 弦脉的脉象是

- A. 脉气紧张，端直而长
- B. 脉来绷急，状如牵绳
- C. 浮而搏指，滑数有力
- D. 状如波涛，来盛去衰
- E. 沉按实大，弦长有力

【答案】A

【解析】本题考查的是弦脉的脉象特征。弦脉：端直以长，如按琴弦。其脉象特征是脉形端直而似长，脉势较强，脉道较硬，切脉时有挺然指下、直起直落的感觉。

39. 下列各项，不属于气虚证临床意义的是

- A. 年老体弱
- B. 五志过极
- C. 劳累过度
- D. 久病重病
- E. 先天不足

【答案】B

【解析】气虚证所反映的是机体气生成不足，消耗太过的状态，其原因主要有：久病、重病、劳累过度等，使元气耗伤太过；先天不足，后天失养，致元气生成匮乏；年老体弱，脏腑机能减退而元气自衰。

40. 血瘀证的临床表现是

- A. 胀痛
- B. 冷痛

- C. 灼痛
- D. 刺痛
- E. 掣痛

【答案】D

【解析】疼痛特点为刺痛、痛久拒按、固定不移、常在夜间痛甚；肿块的性状是在体表者包块色青紫，腹内者触及质硬而推之不移；出血的特征是出血反复不止，色紫暗或夹血块，或大便色黑如柏油状，或妇女血崩、漏血；瘀血色脉征主要有面色黧黑，或唇甲青紫，或皮下紫斑，或肌肤甲错，或腹露青筋，或皮肤出现丝状红缕，或舌有紫色斑点、舌下络脉曲张，脉多细涩或结、代、无脉等。

41. 下列各项，不属于失神表现的是

- A. 神志昏迷
- B. 形羸色败
- C. 呼吸微弱
- D. 目无精彩
- E. 壮热面赤

【答案】E

【解析】壮热面赤为实热的表现。

42. 病人表现为得神提示的是

- A. 痰迷心窍，或痰火扰心，精神失常
- B. 精气充足，体健神旺
- C. 精气大伤，机能衰减，或邪气亢盛，功能障碍
- D. 精气不足，机能减退
- E. 精气衰竭，阴不敛阳，虚阳外越

【答案】B

【解析】得神即有神，是精充气足神旺的表现。表现神志清楚，语言清晰；目光明亮，精彩内含；面色荣润含蓄，表情丰富自然；反应灵敏，动作灵活，体态自如；呼吸平稳，肌肉不削。

43. 下列各项，不是精亏神衰失神表现的是

- A. 动作艰难
- B. 呼吸气微
- C. 肌肉瘦削
- D. 神昏谵语
- E. 面色无华

【答案】D

【解析】精亏神衰表现精神萎靡，意识模糊，反应迟钝，面色无华，晦暗暴露，目无光彩，眼球呆滞，呼吸微弱，或喘促无力，肉削著骨，动作艰难等。邪盛神乱临床表现神昏谵语，躁扰不宁，循衣摸床，撮空理线；或猝然昏倒，双手握固，牙关紧闭等。提示邪气亢盛，热扰神明，邪陷心包；或肝风挟痰，蒙蔽清窍，阻闭经络。

44. 区别假神与病情好转的最主要依据是

- A. 突然神识清醒，目光转亮
- B. 局部症状好转与整体病情恶化不相符合
- C. 欲进饮食，想见亲人
- D. 面色无华，两颧泛红如妆
- E. 言语不休，语声清亮

【答案】B

【解析】假神是指久病、重病患者，精气本已极度衰竭，而突然一时间出现某些神气暂时“好转”的虚假表现。是脏腑精气极度衰竭的表现。临床表现如久病、重病患者，本已神昏或精神极度萎靡，突然神识清楚，想见亲人，言语不休，但精神烦躁不安；或原本目无光彩，突然目光转亮，但却浮光外露，目睛直视；或久病面色晦暗无华，突然两颧泛红如妆等；或原本身体沉重难移，忽思起床活动，但并不能自己转动；或久病本无食欲，而突然欲进饮食等。

45. 病人表现为假神的临床意义是

- A. 脏腑虚衰，功能低下
- B. 阴盛于内，格阳于外
- C. 气血不足，精神亏损
- D. 精气衰竭，虚阳外越
- E. 机体阴阳严重失调

【答案】D

【解析】假神临床意义提示脏腑精气耗竭殆尽，正气将绝，阴不敛阳，虚阳外越，阴阳即将离决，属病危。常见于临终之前，为死亡的预兆。故古人比喻为回光返照、残灯复明。

46. 病人狂躁妄动，胡言乱语，少寐多梦，打人毁物，不避亲疏属

- A. 狂病
- B. 脏躁
- C. 痫病
- D. 惊风
- E. 癫病

【答案】A

【解析】狂躁不安，胡言乱语，少寐多梦，甚者打人毁物，不避亲疏的症状。多由痰火扰乱心神所致，常见于狂病等。

47. 病人表情淡漠，神识痴呆，喃喃自语，哭笑无常，悲观失望，其临床意义是

- A. 温病邪热入于心包
- B. 阳明热盛，扰乱神明
- C. 肝风挟痰，蒙蔽清窍
- D. 痰气郁结，蒙蔽心神
- E. 气郁化火，痰火扰心

【答案】D

【解析】病人表情淡漠，神识痴呆，喃喃自语，哭笑无常，见于癫病，临床意义为痰气郁结，蒙蔽心神。

48. 下列各项，属痫病表现的是

- A. 精神痴呆，喃喃自语
- B. 突然昏倒，口吐涎沫
- C. 烦躁不安，神昏谵语
- D. 精神不振，健忘嗜睡
- E. 疯狂怒骂，打人毁物

【答案】B

【解析】猝然昏倒是指病人突然昏倒，口吐白沫，目睛上视，四肢抽搐，移时苏醒，醒后如常的症状。多由于脏气失调，肝风挟痰上逆，蒙蔽清窍所致，属痫病。

49. 下列各项不属于邪盛神乱失神表现的是

- A. 撮空理线
- B. 循衣摸床
- C. 两手握固
- D. 呼吸气微
- E. 高热神昏

【答案】D

【解析】邪盛神乱临床表现神昏谵语，躁扰不宁，循衣摸床，撮空理线；或猝然昏倒，双手握固，牙关紧闭等。呼吸气微为虚证的临床表现。

50. 病人言语失伦，瞳神呆滞，面色晦暗，反应迟钝属于
- A. 假神
 - B. 失神
 - C. 精神异常
 - D. 神气不足
 - E. 无神

【答案】B

【解析】失神即无神，是精亏神衰或邪盛神乱的表现。

51. 午后颧红的临床意义是
- A. 真寒假热
 - B. 阴虚内热
 - C. 外感风热
 - D. 气虚发热
 - E. 阳明实热

【答案】B

【解析】满面通红者，多属外感发热，或脏腑火热炽盛的实热证。两颧潮红者，多属阴虚阳亢的虚热证。久病重病面色苍白，却颧颊部嫩红如妆，游移不定者，属戴阳证。是脏腑精气衰竭殆尽，阴阳虚极，阴不敛阳，虚阳浮越所致，属病重。

52. 不会出现面黄的是
- A. 阴黄
 - B. 脾虚湿蕴
 - C. 阳黄
 - D. 脾胃气虚
 - E. 肾虚

【答案】E

【解析】肾虚为黑色所主。

53. 面色苍白而泛红如妆可见于
- A. 亡阳证
 - B. 阴虚证
 - C. 肝胆湿热
 - D. 戴阳证
 - E. 实热证

【答案】D

【解析】泛红如妆为假神中虚阳外越的表现，也称戴阳证。

54. 手足蠕动多属于
- A. 热极生风

- B. 虚风内动
- C. 狂犬病
- D. 痛证
- E. 破伤风

【答案】B

【解析】手足蠕动指手足时时掣动，动作弛缓无力，如虫之蠕行。多为阴虚动风所致。

55. 头发成斑片状脱落的临床意义是

- A. 气血两虚
- B. 肾精亏损
- C. 久病体弱
- D. 血虚受风
- E. 血热

【答案】D

【解析】突然片状脱发，脱落处显露圆形或椭圆形光亮头皮而无自觉症状，称为斑秃，多为血虚受风所致。青壮年头发稀疏易落，有眩晕、健忘、腰膝酸软等表现者，多为肾虚。头发已脱，头皮瘙痒、多屑多脂者，多为血热化燥所致。

56. 痰蒙心神的临床意义是

- A. 癫病
- B. 狂病
- C. 躁证
- D. 痹证
- E. 热病

【答案】A

【解析】癫病、痴呆的病机为痰蒙心神。

57. 睡眠露睛的表现是

- A. 两眼固定，不能转动
- B. 昏昏欲睡，睡后胞睑未闭，而睛珠外露
- C. 胞睑无力张开，而上睑下垂
- D. 睑缘肿起结节
- E. 目胞浮肿

【答案】B

【解析】略

58. 口撮的临床意义是

- A. 肺气将绝
- B. 心脾积热
- C. 脾虚生风
- D. 阳虚寒盛
- E. 小儿脐风

【答案】E

【解析】口撮上下口唇紧聚，不能吸吮，可见于小儿脐风。

59. 肾在舌上分属部位是

- A. 舌尖
- B. 舌中
- C. 舌根

D. 舌面

E. 舌边

【答案】C

【解析】舌质多候五脏病变，侧重血分；舌苔多候六腑病变，侧重气分；舌尖多反映上焦心肺的病变；舌中多反映中焦脾胃的病变；舌根多反映下焦肾的病变；舌两侧多反映肝胆的病变。

60. 痰热内蕴可见

A. 剥苔

B. 黄腻苔

C. 灰黑而干苔

D. 灰黑而润苔

E. 薄白苔

【答案】B

【解析】考点为望舌苔的苔质和苔色的内容。剥苔多为阴虚。黄腻苔主湿热或痰热内蕴，或食积化腐。灰黑而干苔主热极津伤。灰黑而润苔主阳虚寒湿内盛，或痰饮内停。薄白苔正常舌象，或见于表证初期，或是里证病轻，或是阳虚内寒。

61. 病人舌苔厚腻骤然消退的临床意义是

A. 正气胜邪，病退好转

B. 病情由虚转实

C. 正不胜邪，胃气暴绝

D. 邪气由表入里

E. 热势加重，津液耗伤

【答案】C

【解析】苔的厚薄主要反映邪正的盛衰和邪气之深浅。舌苔由薄转厚提示邪气渐盛，或表邪入里，为病进。舌苔由厚转薄提示正气胜邪，内邪消散外达，为病退的征象。舌苔的厚薄变化，一般是渐变的过程，如果薄苔突然增厚，提示邪气极盛，迅速入里；舌苔骤然消退，舌上无新生舌苔，为正不胜邪，或胃气暴绝。

62. 水湿内停的舌象表现是

A. 苔厚干

B. 舌苔滑

C. 苔黄腻

D. 苔剥落

E. 苔无根

【答案】B

【解析】舌苔的润燥主要反映体内津液的盈亏和输布情况。润苔是正常的舌苔表现。疾病过程中见润苔，提示体内津液未伤，多见于风寒表证、湿证初起、食滞、瘀血等。滑苔多因水湿之邪内聚，主寒证、主湿证、主痰饮。外感寒邪、湿邪，或脾阳不振，寒湿、痰饮内生，均可出现滑苔。腻苔多由湿浊内蕴，阳气被遏，湿浊痰饮停聚于舌面所致。舌苔薄腻，或腻而不板滞，多为食积，或脾虚湿困。舌苔白腻而滑，为痰浊、寒湿内阻。舌苔黏腻而厚，口中发甜，为脾胃湿热。舌苔黄腻而厚，为痰热、湿热、暑湿等邪内蕴。

63. 温病秽浊与热毒内结的舌象表现是

A. 薄白苔

B. 苔白而湿润

C. 积粉苔

D. 苔白糙裂

E. 白膩苔

【答案】C

【解析】薄白苔正常舌象，或见于表证初期，或是里证病轻，或是阳虚内寒。苔薄白而滑多为外感寒湿，或脾肾阳虚，水湿内停。苔薄白而干多见于外感风热。苔白厚膩多为湿浊内停，或为痰饮、食积。苔白厚而干主痰浊湿热内蕴。苔白如积粉，扪之不燥（称“积粉苔”）常见于瘟疫或内痈等病，系秽浊时邪与热毒相结而成。苔白燥裂如砂石，扪之粗糙（“糙裂苔”）提示内热暴起，津液暴伤。

64. 舌质侧重血分，多候

A. 上焦心肺的病变

B. 中焦脾胃的病变

C. 下焦肾的病变

D. 五脏病变

E. 六腑病变

【答案】D

【解析】舌质多候五脏病变，侧重血分。舌苔多候六腑病变，侧重气分。舌尖多反映上焦心肺的病变。舌中多反映中焦脾胃的病变。舌根多反映下焦肾的病变。舌两侧多反映肝胆的病变。另外，还有“舌尖属上脘，舌中属中脘，舌根属下脘”的说法。

65. 咳声短促，连续不断，咳后有鸡鸣样回声称为

A. 顿咳

B. 肺癆

C. 肺痈

D. 白喉

E. 肺痿

【答案】A

【解析】咳声短促，呈阵发性、痉挛性，连续不断，咳后有鸡鸣样回声，并反复发作者，称为顿咳（百日咳），多因风邪与痰热搏结所致，常见于小儿。

66. 下列各项，不属实喘特征的是

A. 呼吸深长

B. 发作急骤

C. 息粗声高

D. 动则喘甚

E. 呼出为快

【答案】D

【解析】正确选D。实喘发作急骤，呼吸深长，息粗声高，唯以呼出为快者，为实喘。多为风寒袭肺或痰热壅肺、痰饮停肺，肺失宣肃，或水气凌心所致。

67. “金破不鸣”是指

A. 久病失音

B. 少气

C. 肺虚咳嗽

D. 抑郁太息

E. 肾虚作喘

【答案】A

【解析】新病音哑或失音者，多属实证，多因外感风寒或风热袭肺，或痰湿壅肺，肺失

清肃，邪闭清窍所致，即所谓“金实不鸣”。久病音哑或失音者，多属虚证，多因各种原因导致阴虚火旺，肺肾精气内伤所致，即所谓“金破不鸣”。

68. 热邪犯胃的呕吐特点是

- A. 呕声壮厉，吐黏稠黄水
- B. 呕吐呈喷射状
- C. 呕吐酸腐食糜
- D. 呕吐物清稀
- E. 吐势徐缓，声音微弱

【答案】A

【解析】吐势较猛，声音壮厉，呕吐出黏稠黄水，或酸或苦者，多属实热证。常因热伤胃津，胃失濡养所致。

69. 病室中有尸臭气的临床意义是

- A. 瘟疫发作
- B. 患者失血
- C. 脏腑衰败
- D. 肾衰
- E. 消渴病重

【答案】C

【解析】病室尸臭，多为脏腑衰败，病情重笃。

70. 战汗后仍发高热，脉来急疾的临床意义是

- A. 表邪入里
- B. 邪去正安
- C. 伏邪不去
- D. 邪胜正衰
- E. 邪气独居

【答案】D

【解析】如汗出后热退脉缓，则是邪去正安、疾病好转的表现；如汗出后仍身发高热，脉来急疾，则是邪盛正衰、疾病恶化的表现，故战汗为疾病好转或恶化的转折点。

71. 患者，女，50岁。体弱多病，形体消瘦，气短乏力，纳食不香，头晕心慌，面色苍白，时暖气，腹胀，经查诊断为胃下垂。应选用的药物是

- A. 味辛、升浮药
- B. 味甘、沉降药
- C. 味甘、升浮药
- D. 味酸、沉降药
- E. 味苦、沉降药

【答案】C

【解析】题干描述患者属于气血不足之状，适宜甘味药，诊断胃下垂，需要用升浮药。

72. 下列各项，不属妊娠绝对禁用的药物是

- A. 麝香
- B. 巴豆
- C. 大戟
- D. 半夏
- E. 斑蝥

【答案】D

【解析】妊娠禁用药：巴豆、牵牛子、大戟、商陆、麝香、三棱、莪术、水蛭、斑蝥、雄黄、砒霜。

73. 葛根的功效，以下说法错误的是

- A. 解肌退热
- B. 升阳止泻
- C. 透疹
- D. 解痉
- E. 生津止渴

【答案】D

【解析】葛根功效解肌退热，透疹，生津止渴，升阳止泻，通经活络，解酒毒；葛根的功效不包括解痉。

74. 治疗破伤风证，宜选用的药物是

- A. 桂枝
- B. 麻黄
- C. 防风
- D. 香薷
- E. 紫苏

【答案】C

【解析】桂枝主治风寒感冒，寒凝血滞诸痛证，痰饮蓄水证，为治疗痰饮病、蓄水证的常用药。如脾阳不运，水湿内停所致的痰饮病眩晕、心悸、咳嗽者，心悸，奔豚；麻黄主治外感风寒表实证，咳嗽气喘，风水水肿；防风功效祛风解表，胜湿止痛，止痉；主治外感表证，风疹瘙痒，风湿痹痛，破伤风证；香薷主治暑湿感冒，水肿脚气，小便不利；紫苏主治风寒感冒，脾胃气滞，胸闷呕吐，进食鱼蟹中毒引起的腹痛吐泻；治疗痰饮眩晕，宜选用的药物是桂枝；治疗破伤风证，宜选用的药物是防风。

75. 治疗胃火上炎的头痛、牙龈肿痛，应选用的药组是

- A. 玄参、黄芩
- B. 知母、贝母
- C. 石膏、升麻
- D. 龙胆、黄柏
- E. 紫苏、生姜

【答案】C

【解析】石膏功效生用清热泻火，除烦止渴，煅用敛疮，生肌，收湿，止血；可治疗胃火牙痛、头痛，实热消渴。本品又入胃经，善清泻胃火，可用治胃火上攻之牙龈肿痛，常配黄连、升麻等药用，如清胃散；故治疗胃火上炎的头痛、牙龈肿痛，应选用的药组是石膏、升麻。

76. 上以清肺，中以凉胃，下泻肾火的物是

- A. 黄柏
- B. 栀子
- C. 知母
- D. 地骨皮
- E. 生地黄

【答案】C

【解析】知母的主治泻肺热、润肺燥，用治肺热燥咳，入肾经而能滋肾阴、泻肾火、退骨蒸，能泻肺火、滋肺阴，泻胃火、滋胃阴，泻肾火、滋肾阴，可用治阴虚内热之消渴证；

而栀子能清泻三焦火邪、泻心火而除烦，为治热病心烦、躁扰不宁之要药；黄柏入肾经而善泻相火、退骨蒸；地骨皮善清泄肺热，除肺中伏火，能清肝肾之虚热，除有汗之骨蒸，为退虚热、疗骨蒸之佳品；生地黄入肾经而滋阴降火，养阴津而泄伏热。

77. 治疗风湿热痹，湿热黄疸，应选用的药物是

- A. 茵陈
- B. 地肤子
- C. 白鲜皮
- D. 防己
- E. 丹参

【答案】C

【解析】本题考查的湿白鲜皮的功效及应用，白鲜皮功效清热燥湿，祛风解毒；主治湿热黄疸尿赤，风湿热痹，白鲜皮善清热燥湿，可治湿热蕴结所致黄疸，又能祛风解毒，治疗风湿热痹，关节红肿热痛。

78. 具有清热解毒、疏散风热、凉血止痢功效的药物是

- A. 大青叶
- B. 板蓝根
- C. 青黛
- D. 连翘
- E. 金银花

【答案】E

【解析】本题考查的湿金银花的功效及应用，金银花功效清热解毒，疏散风热；主治痈肿疔疮，外感风热，温病初起，热毒血痢；大青叶功效清热解毒，凉血消斑；板蓝根功效清热解毒，凉血，利咽；青黛功效清热解毒，凉血消斑，泻火定惊；连翘功效清热解毒，消肿散结，疏散风热。

79. 下列各项，不属生地黄功效的是

- A. 凉血
- B. 养阴
- C. 生津
- D. 清热
- E. 解毒

【答案】E

【解析】生地黄功效清热凉血，养阴生津；其中解毒不属生地黄功效。

80. 治疗温热病血热壅盛、发斑、吐衄等，应选用的药物是

- A. 石膏
- B. 知母
- C. 金银花
- D. 连翘
- E. 玄参

【答案】E

【解析】玄参功效清热凉血，泻火解毒，滋阴；温邪入营，内陷心包，温毒发斑。本品咸寒入血分而能清热凉血。治温病热入营分，治温病邪陷心包，神昏谵语；治温热病，气血两燔，发斑发疹；故本题选E。石膏温热病气分实热证；知母善治气分实热证，烦渴；金银花与连翘治疗外感风热温病初起，透热转气，热入营血。

81. 凉血不留瘀，活血不动血，又能退无汗骨蒸的药物是

- A. 赤芍
- B. 白薇
- C. 生地黄
- D. 牡丹皮
- E. 郁金

【答案】D

【解析】牡丹皮功效清热凉血，活血祛瘀；善治温病伤阴，阴虚发热，夜热早凉，无汗之骨蒸，还有活血祛瘀之功；地骨皮功效凉血除蒸，清肺降火；主治阴虚发热，盗汗骨蒸，能清肝肾之虚热，除有汗之骨蒸；题干凉血不留瘀，活血不动血，又能退无汗骨蒸的药物是牡丹皮。

82. 患者，男，19岁。手足心热，夜眠多梦，时有遗精，舌质红，脉细数。用药应首选的是

- A. 黄芩、黄连
- B. 黄连、黄柏
- C. 黄芩、黄柏
- D. 黄柏、知母
- E. 白果、莲子

【答案】D

【解析】根据题干描述手足心热，夜眠多梦，时有遗精，舌质红，脉细数；患者出现阴虚火旺之骨蒸潮热、盗汗遗精的表现，知母配黄柏：知母性寒质润，功善泻肾火，滋肾阴，退骨蒸；黄柏苦寒沉降，长于泻肾火，退虚热。两药伍用，增强泻肾火，滋肾阴，退虚热的作用。

83. 患者，女，26岁。产后3周，左乳房红肿胀痛，触摸到有硬块，大便如常，小便色黄。用药应首选的是

- A. 全瓜蒌
- B. 夏枯草
- C. 牡蛎
- D. 蒲公英
- E. 柴胡

【答案】D

【解析】根据题干描述患者左乳房红肿胀痛，触摸到有硬块，大便如常，小便色黄，乳痈肿痛的表现，蒲公英苦寒，既能清解火热毒邪，又能泄降滞气，故为清热解毒、消痈散结之佳品，主治内外热毒疮痈诸证，兼能疏郁通乳，故为治疗乳痈之要药。

84. 患者，女，30岁。外感发热10天，经治疗热势已退，现夜热早凉，舌红少苔，脉细数。用药应首选的药物是

- A. 地骨皮
- B. 赤芍
- C. 牡丹皮
- D. 黄柏
- E. 生地黄

【答案】C

【解析】根据题干描述患者经治疗热势已退，现夜热早凉，舌红少苔，脉细数；患者出现了阴虚发热，夜热早凉，无汗骨蒸的症状；治疗首选无汗骨蒸之牡丹皮。

85. 患者，女，11岁。5天前感冒，前天开始突发高热，并出现喘促气急，咳嗽痰黄。

舌红苔黄，脉洪数。应首选的与麻黄配伍的药物是

- A. 桂枝
- B. 前胡
- C. 石膏
- D. 荆芥
- E. 甘草

【答案】C

【解析】本题考查的是麻黄与石膏的配伍意义；根据题干描述患者高热，喘急等症状表现为外感风邪，邪热壅肺证；麻黄配石膏：麻黄辛温，开宣肺气以平喘，开腠解表以散邪；石膏辛甘大寒，清泄肺热，解肌以清热。二药一温一寒，一以宣肺为主，一以清肺为主，合用则相反之中寓有相辅之意，既消除致病之因，又调理肺的宣发功能，共用为君。麻黄得石膏，宣肺平喘而不助热；石膏得麻黄，清解肺热而不凉遏，又是相制为用。

86. 主入心、肝经，有散结之功，善治疗疮的药物是

- A. 贯众
- B. 蒲公英
- C. 山豆根
- D. 白头翁
- E. 紫花地丁

【答案】E

【解析】贯众功效清热解毒，止血，杀虫；蒲公英功效清热解毒，消肿散结，利湿通淋；善治痈肿，乳痈；山豆根功效清热解毒，利咽消肿；白头翁功效清热解毒，凉血止痢；善治热毒血痢；紫花地丁功效清热解毒，凉血消肿；善治疗毒，入心，肝经，有凉血消肿，消痈散结之功。

87. 大黄外用治疗水火烫伤常配伍的药物是

- A. 芒硝
- B. 地榆
- C. 紫草
- D. 紫花地丁
- E. 青黛

【答案】B

【解析】大黄的功功效泻下攻积，清热泻火，凉血解毒，逐瘀通经，除湿退黄；地榆的功效凉血止血，解毒敛疮，因地榆苦寒能泻火解毒，味酸涩能敛疮，为治水火烫伤之要药；二药搭配，外用治疗水火烫伤。

88. 大黄的使用注意，下述说法不妥的是

- A. 妇女月经期慎用
- B. 妇女哺乳期慎用
- C. 孕妇便秘忌用
- D. 孕妇忌用
- E. 阴疽忌用

【答案】C

【解析】大黄为峻烈攻下滞，易伤正气，非实证，不宜妄用；其性苦寒，易伤胃气，脾胃虚弱者慎用；其性沉降，且善活血祛瘀，故妇女怀孕，月经期，哺乳期应忌用。

89. 具有泻下攻积、润燥软坚、清热消肿功效的药物是

- A. 大黄

- B. 甘遂
- C. 芒硝
- D. 番泻叶
- E. 郁李仁

【答案】C

【解析】大黄的功效泻下攻积，清热泻火，凉血解毒，逐瘀通经，除湿退黄；甘遂的功效泻水逐饮，消肿散结；芒硝的功效泻下通便，润燥软坚，清火消肿；番泻叶的功效泻热行滞，通便，利水；郁李仁的功效润肠通便，下气利水；具有泻下攻积、润燥软坚、清热消肿功效的药物是芒硝。

90. 甘遂、京大戟、芫花均有毒，内服时的用法是

- A. 久煎
- B. 醋制
- C. 酒制
- D. 后下
- E. 姜汁制

【答案】B

【解析】甘遂、京大戟、芫花均有毒，内服醋制，以减轻毒性。

91. 治疗风湿痹痛，兼有肝肾不足，最佳选药是

- A. 羌活
- B. 独活
- C. 桑寄生
- D. 威灵仙
- E. 秦艽

【答案】C

【解析】本题考查的是桑寄生的功效及主治病证；羌活的功效解表散寒，祛风胜湿，止痛；独活的功效祛风湿，通痹止痛；威灵仙的功效祛风湿，通络止痛，消骨鲠；秦艽的功效祛风湿，通络止痛，退虚热，清湿热；桑寄生的功效祛风湿，补肝肾，强筋骨，安胎元；主治病证风湿痹证。

92. 患者，女，60岁。一个月前患腰腿疼痛，受凉后加重，劳累后加重，休息后可以缓解，饮食尚可，二便正常，舌淡苔白，脉沉迟少力。用药应首选的药物是

- A. 羌活
- B. 独活
- C. 桑寄生
- D. 秦艽
- E. 威灵仙

【答案】C

【解析】本品考查的是桑寄生的功效及应用，桑寄生的功效祛风湿，补肝肾，强筋骨，安胎元；应用风湿痹证，因桑寄生苦能燥，甘能补，祛风湿又长于补肝肾，强筋骨，对痹证日久，伤及肝肾，腰膝酸软，筋骨无力者尤宜。

93. 治疗脾虚湿胜之食少泄泻、水肿腹胀、脚气浮肿，应选用的药物是

- A. 猪苓
- B. 木通
- C. 车前子
- D. 石韦

E. 薏苡仁

【答案】E

【解析】本题考查的是薏苡仁的应用，治疗水肿小便不利，脚气浮肿，脾虚泄泻（尤治脾虚湿盛之泄泻），肺痈肠痈，而猪苓的应用是水肿小便不利，泄泻，为渗湿止泻；车前子治疗的泄泻属于利水湿，分清浊而止泻，即利小便而实大便；石韦治疗淋证、肺热咳嗽、血热出血，无止泻功效。

94. 车前子入汤剂的用法是

- A. 先煎
- B. 后下
- C. 另煎
- D. 烊化
- E. 包煎

【答案】E

【解析】车前子入汤剂要包煎。

95. 善于治疗血淋，尿血，应选用的药物是

- A. 车前子
- B. 泽泻
- C. 石韦
- D. 木通
- E. 滑石

【答案】C

【解析】石韦的功效利尿通淋，清肺止咳，凉血止血；主治病证淋证，肺热咳嗽，血热出血。

96. 善于暖肝散寒的药物是

- A. 附子
- B. 肉桂
- C. 干姜
- D. 吴茱萸
- E. 麻黄

【答案】D

【解析】吴茱萸：寒凝疼痛。本品辛散苦泄，性热祛寒，主入肝经，既散肝经之寒邪，又疏肝气之郁滞，为治肝寒气滞诸痛之主药。

97. 具有消食健胃、回乳消胀功效的药物是

- A. 神曲
- B. 山楂
- C. 鸡内金
- D. 稻芽
- E. 麦芽

【答案】E

【解析】麦芽行气消食，健脾开胃，回乳。

98. 患者，男，25岁。1周前大便排出蛔虫2条，现右上腹腹痛阵作，呕吐2次，体温升高，用药应首选的药物是

- A. 神曲
- B. 谷芽

- C. 麦芽
- D. 槟榔
- E. 鸡内金

【答案】D

【解析】槟榔驱虫谱广，对绦虫、蛔虫、蛲虫、钩虫、姜片虫等肠道寄生虫都有驱杀作用，并以泻下作用驱除虫体为其优点。用治绦虫症疗效最佳，可单用，亦可与木香同用，如圣功散，现代多与南瓜子同用，其杀绦虫疗效更佳；与使君子、苦楝皮同用，可治蛔虫病、蛲虫病；与乌梅、甘草配伍，可治姜片虫病。

99. 下列各项，具有祛瘀止血功效的药物是

- A. 白及
- B. 槐花
- C. 茜草
- D. 侧柏叶
- E. 小蓟

【答案】C

【解析】茜草苦，寒。凉血，祛瘀，止血，通经。

100. 善治风湿肩臂疼痛的药物是

- A. 羌活
- B. 姜黄
- C. 延胡索
- D. 麻黄
- E. 独活

【答案】B

【解析】郁金与姜黄，二药均能活血散瘀、行气止痛，用于气滞血瘀之证。但姜黄性温行散，祛瘀力强，以治寒凝气滞血瘀之证为佳，并用于风寒湿痹。

101. 具有消痰、降肺胃气逆功效的药物是

- A. 前胡
- B. 紫苏子
- C. 芥子
- D. 白前
- E. 旋覆花

【答案】E

【解析】旋覆花降气消痰，行水止呕。

102. 平肝降逆宜生用，止血宜煅用的药物是

- A. 石决明
- B. 朱砂
- C. 磁石
- D. 牡蛎
- E. 赭石

【答案】E

【解析】赭石煎服，先煎。降逆、平肝宜生用，止血宜煅用。

103. 治疗脾肺气虚，应选用的药组是

- A. 人参、党参、西洋参
- B. 党参、黄芪、太子参

- C. 人参、白术、山药
- D. 黄芪、人参、白扁豆
- E. 党参、大枣、黄精

【答案】B

【解析】党参归甘，平。归脾、肺经。黄芪归甘，微温。归脾、肺经。

104. 具有补肝肾、续折伤、强筋骨功效，有补而不滞特点的药物是
- A. 杜仲
 - B. 桑寄生
 - C. 五加皮
 - D. 续断
 - E. 狗脊

【答案】D

【解析】续断补肝肾，强筋骨，续折伤，止崩漏。

105. 五倍子与五味子具有的共同功效是
- A. 清肺降火
 - B. 益气生津
 - C. 宁心安神
 - D. 敛肺止汗
 - E. 理气止痛

【答案】D

【解析】五倍子敛肺降火，涩肠止泻，敛汗止血，收湿敛疮。五味子收敛固涩，益气生津，补肾宁心。

106. 下列病证中不宜使用“下法”治疗的是
- A. 宿食
 - B. 结痰
 - C. 积水
 - D. 蓄血
 - E. 痞块

【答案】E

【解析】下法是通过泻下、荡涤、攻逐等方法，使停留于胃肠的宿食、燥屎、冷积、瘀血、结痰、停水等从下窍而出，以祛邪除病的一类治法。

107. 由大承气汤化裁为小承气汤属于
- A. 药味加减的变化
 - B. 药量增减的变化
 - C. 剂型更换的变化
 - D. 药味加减与药量增减变化的联合运用
 - E. 药味加减与剂型更换变化的联合运用

【答案】D

【解析】剂型更换的变化：方剂的剂型较多，不同剂型各有特点。同一方剂，尽管用药及其剂量完全相同，但剂型不同，其作用亦有异，但这种差异往往只是表现在药力大小和峻缓的区别上，在主治病证上也多有轻重缓急之分别。

108. 小青龙汤的功用是
- A. 温肺化痰，止咳平喘
 - B. 解表散寒，温肺化饮

- C. 宣肺降气，祛痰平喘
- D. 温肺化痰，降气定喘
- E. 解表化饮，降气平喘

【答案】B

【解析】小青龙汤的功用：解表散寒，温肺化饮。主治：外寒里饮证。恶寒发热，头身疼痛，无汗，喘咳，痰涎清稀量多，胸痞，或干呕，或痰饮喘咳不得平卧，或身体疼重，或头面四肢浮肿，舌苔白滑，脉浮。

109. 桂枝汤原方服法中要求“服已须臾，啜热稀粥一升余”的意义在于

- A. 护中以防伤胃
- B. 助汗以祛外邪
- C. 防止过汗伤阴
- D. 防止过汗伤阳
- E. 既防亡阳，又防亡阴

【答案】B

【解析】药后配合“啜热稀粥”，是借水谷之气以充养胃气，滋生汗源，不但酿汗，更可使外邪速去而不致复感。

110. 济川煎中配伍当归的意义是

- A. 补血活血
- B. 补血润肠
- C. 补血调经
- D. 补血益肝
- E. 引血归经

【答案】B

【解析】济川煎中配伍当归补血润燥，润肠通便；牛膝补益肝肾，壮腰膝，性善下行，共为臣药。

111. 大陷胸汤的功用是

- A. 养血润肠
- B. 泻热逐水
- C. 行气泻热
- D. 攻逐水饮
- E. 泄热泻结

【答案】B

【解析】功用：泻热逐水。主治：水热互结之结胸证。心下疼痛，拒按，按之硬，或从心下至少腹硬满疼痛，手不可近；伴见短气烦躁，大便秘结，舌上燥而渴，日晡小有潮热，舌红，苔黄腻或兼水滑，脉沉紧或沉迟有力。

112. 四逆散组成的药物中不含

- A. 柴胡
- B. 芍药
- C. 枳实
- D. 陈皮
- E. 炙甘草

【答案】D

【解析】四逆散《伤寒论》组成：炙甘草、枳实、柴胡、芍药各十分。

113. 半夏泻心汤适用于

- A.脾胃虚弱，寒热错杂。症见脘腹痞胀，恶食懒倦，大便不畅者
- B.脾胃虚弱，寒热错杂。症见心下痞满，但满不痛，呕吐下利者
- C.脾胃虚弱，水热互结。症见心下硬满，干噎食臭，肠鸣下利者
- D.脾胃虚弱，痰浊内阻。症见心下痞硬，咳气不除，苔腻脉滑者
- E.胃虚有热，和降失常。症见心胸烦闷，气逆欲呕，口干喜饮者

【答案】B

【解析】主治：寒热错杂之痞证。心下痞，但满而不痛，或呕吐，肠鸣下利，舌苔腻而微黄。

114. 由地骨皮、桑白皮、炙甘草、粳米组成的方剂是

- A. 青蒿鳖甲汤
- B. 凉膈散
- C. 泻白散
- D. 清胃散
- E. 犀角地黄汤

【答案】C

【解析】泻白散组成：地骨皮、桑白皮各一两、炙甘草一钱、粳米一撮。

115. 左金丸中黄连与吴茱萸的用量比例为

- A. 1: 1
- B. 2: 1
- C. 6: 1
- D. 3: 1
- E. 4: 1

【答案】C

【解析】左金丸中黄连与吴茱萸的用量比例为6: 1。

116. 犀角地黄汤的功用是

- A. 清营解毒，透热养阴
- B. 清热开窍，豁痰解毒
- C. 清热解毒，凉血散瘀
- D. 清肺宁肝，凉血止血
- E. 清热开窍，息风止痉

【答案】C

【解析】犀角地黄汤功用：清热解毒，凉血散瘀。主治：热入血分证。身热谵语，斑色紫黑，或吐血、衄血、便血、尿血，舌深绛起刺，脉数；或喜忘如狂，或漱水不欲咽，或大便色黑易解。

117. 清暑益气汤的功用是

- A. 清暑除烦，益气和胃
- B. 清暑益气，养阴生津
- C. 清暑利湿，益气和胃
- D. 清暑益气，和胃止呕
- E. 益气养阴，清透暑热

【答案】B

【解析】清暑益气汤功用：清暑益气，养阴生津。主治：暑热气津两伤证。身热汗多，口渴心烦，小便短赤，体倦少气，精神不振，脉虚数。

118. 大建中汤和小建中汤组成中均含有的药物是

- A. 附子
- B. 蜀椒
- C. 干姜
- D. 人参
- E. 饴糖

【答案】E

【解析】大建中汤和小建中汤组成中均含有的药物是饴糖。

119. 暖肝煎中以肉桂、小茴为君药的配伍意义是

- A. 行气散寒止痛
- B. 疏肝理气止痛
- C. 温肾暖肝散寒
- D. 健脾温胃止呕
- E. 温肾健脾行气

【答案】C

【解析】暖肝煎中方中肉桂辛甘性热，温肾暖肝，祛寒止痛；小茴香味辛性温，暖肝散寒，理气止痛。二药合用，温肾暖肝散寒，共为君药。

120. 大柴胡汤的功用是

- A. 和解少阳，内泻热结
- B. 疏肝止痛，清热散结
- C. 透邪解郁，疏肝理脾
- D. 解肌疏表，清泻里实
- E. 疏肝解郁，健脾和营

【答案】A

【解析】大柴胡汤功用：和解少阳，内泻热结。主治：少阳阳明合病。往来寒热，胸胁苦满，呕不止，郁郁微烦，心下痞硬，或心下急痛，大便不解或协热下利，舌苔黄，脉弦数有力。

121. 参苓白术散的功用是

- A. 健脾益气，和中养胃
- B. 健脾益气，渗湿止泻
- C. 健脾益气，升阳举陷
- D. 健脾养胃，理气化痰
- E. 健脾助运，养胃渗湿

【答案】B

【解析】参苓白术功用：益气健脾，渗湿止泻。主治：脾虚湿盛证。饮食不化，胸脘痞闷，肠鸣泄泻，四肢乏力，形体消瘦，面色萎黄，舌淡苔白腻，脉虚缓。亦可用治肺脾气虚，痰湿咳嗽。

122. 炙甘草汤的功用是

- A. 滋阴养血，益气温阳，复脉定悸
- B. 益气健脾，养阴润肺
- C. 益气健脾，养血柔肝
- D. 补脾益肺，宁嗽止血
- E. 健脾益气，补肺宁嗽

【答案】A

【解析】炙甘草汤解析功用：滋阴养血，益气温阳，复脉定悸。

123. 当归补血汤重用黄芪为君，意在

- A. 补气固表
- B. 补气行血
- C. 补气生血
- D. 补气行水
- E. 补气托毒

【答案】C

【解析】当归补血汤重用黄芪为君，意在故用黄芪大补脾肺之气，以资化源，使气旺血生。

124. 真人养脏汤的功用是

- A. 温中祛寒，补益脾胃
- B. 温中补虚，降逆止呕
- C. 益气健脾，缓急止痛
- D. 温补脾肾，涩肠止泻
- E. 涩肠固脱，温补脾肾

【答案】E

【解析】真人养脏汤功用：涩肠固脱，温补脾肾。

125. 治疗五更泄泻的首选方剂是

- A. 吴茱萸汤
- B. 理中丸
- C. 真人养脏汤
- D. 四神丸
- E. 金匱肾气丸

【答案】D

【解析】四神丸主治：脾肾阳虚之肾泄证。五更泄泻，不思饮食，食不消化，或久泻不愈，腹痛喜温，腰酸肢冷，神疲乏力，舌淡，苔薄白，脉沉迟无力。

126. 牡蛎散中功专收敛止汗的药物是

- A. 煅牡蛎
- B. 麻黄根
- C. 生黄芪
- D. 小麦
- E. 白术

【答案】B

【解析】牡蛎散麻黄根甘平，功专收敛止汗，“能引诸药外至卫分而固腠理”，为佐药。

127. 天王补心丹的辨证要点是指

- A. 失眠，惊悸，舌红苔黄，脉细数
- B. 失眠，心悸，手足心热，舌红少苔，脉细数
- C. 虚烦失眠，咽干口渴，舌红，脉弦细
- D. 精神恍惚，悲伤欲哭，舌红苔少，脉细
- E. 心悸失眠，体倦食少，舌淡，脉细弱

【答案】B

【解析】天王补心丹主治：阴虚血少，神志不安证。心悸怔忡，虚烦失眠，神疲健忘，或梦遗，手足心热，口舌生疮，大便干结，舌红少苔，脉细数。

128. 以滋阴养血，补心安神。为主要功用的方剂是

- A. 炙甘草汤
- B. 酸枣仁汤
- C. 甘麦大枣汤
- D. 天王补心丹
- E. 朱砂安神丸

【答案】D

【解析】天王补心丹功用：滋阴养血，补心安神。

129. 朱砂安神丸中配伍黄连的意义是

- A. 泻火解毒
- B. 清热燥湿
- C. 清心泻火
- D. 清热解毒
- E. 清胃泻火

【答案】C

【解析】朱砂安神丸中黄连苦寒，入心经，清心泻火，以除烦热，为臣药。

130. 苏合香丸主治

- A. 心绞痛属痰浊气滞血瘀者
- B. 寒闭证
- C. 暑秽
- D. 热闭证
- E. 痰热内闭心包证

【答案】B

【解析】主治：寒闭证。突然昏倒，牙关紧闭，不省人事，苔白，脉迟。亦治心腹卒痛，甚则昏厥，属寒凝气滞者。

131. 半夏厚朴汤组成的药物中不含有

- A. 半夏
- B. 厚朴
- C. 白术
- D. 茯苓
- E. 生姜

【答案】C

【解析】半夏厚朴汤组成：半夏一升、厚朴三两、茯苓四两、生姜五两、苏叶二两。

132. 越鞠丸的功用是

- A. 行气散结
- B. 行气和血
- C. 行气消痞
- D. 行气解郁
- E. 行气止痛

【答案】D

【解析】越鞠丸功用：行气解郁。

133. 苏子降气汤中配伍肉桂的主要用意是

- A. 温阳散寒
- B. 温通经脉
- C. 鼓舞气血

- D. 温肾纳气
- E. 散寒止痛

【答案】D

【解析】苏子降气汤中肉桂辛甘大热，温补下元，纳气平喘，以治下虚。

134. 血府逐瘀汤的功用是

- A. 活血祛瘀，养血清热
- B. 活血祛瘀，行气止痛
- C. 活血祛瘀，疏肝通络
- D. 活血祛瘀，散结止痛
- E. 活血祛瘀，温经止痛

【答案】B

【解析】血府逐瘀汤功用：活血化瘀，行气止痛。

135. 黄土汤的功用是

- A. 温脾散寒，涩肠止泻
- B. 温阳健脾，养血止血
- C. 温肾暖脾，渗湿止泻
- D. 温中散寒，益气健脾
- E. 温阳健脾，益气摄血

【答案】B

【解析】黄土汤功用：温阳健脾，养血止血。

136. 补阳还五汤重用生黄芪为君，意在

- A. 补气利水
- B. 补气行血
- C. 补气生血
- D. 补气升阳
- E. 补气固表

【答案】B

【解析】补阳还五汤解析方中重用生黄芪，大补脾胃之气以资化源，意在气旺则血行，瘀去则络通，为君药。

137. 竹叶石膏汤原方中麦冬与半夏的配伍比例是

- A. 2: 1
- B. 3: 1
- C. 5: 1
- D. 6: 1
- E. 7: 1

【答案】A

【解析】竹叶石膏汤原方中麦冬与半夏的配伍比例是 2: 1。

138. 猪苓汤主治证候的病机要点是

- A. 表虚受风，水道失畅
- B. 脾虚湿盛，泛溢肌肤
- C. 中阳不足，饮停心下
- D. 气化不利，水蓄下焦
- E. 水热互结，阴伤水停

【答案】E

【解析】猪苓汤主治证候的病机：本方证因伤寒之邪传入于里，化而为热，与水相搏，水热互结，热伤阴津所致。

139. 二陈汤的功用是

- A. 燥湿化痰，理气和中
- B. 理气化痰，清胆和胃
- C. 清热化痰，理气止咳
- D. 清热化痰，宽胸散结
- E. 燥湿行气，软坚化痰

【答案】A

【解析】二陈汤功用：燥湿化痰，理气和中。

140. 保和丸中配伍莱菔子的主要用意是

- A. 消食止泻
- B. 消食导滞
- C. 下气消食
- D. 化滞解酒
- E. 消积和胃

【答案】C

【解析】保和丸莱菔子下气消食除胀，善于消谷面之积，共为臣药。

141. 足三阴经在内踝上 8 寸以下的分布规律是

- A. 厥阴在前，太阴在中，少阴在后
- B. 少阴在前，厥阴在中，太阴在后
- C. 厥阴在前，少阴在中，太阴在后
- D. 太阴在前，厥阴在中，少阴在后
- E. 太阴在前，少阴在中，厥阴在后

【答案】A

【解析】足三阴经在内踝上 8 寸以下是：厥阴在前，太阴在中，少阴在后。足三阴经在内踝上 8 寸以上是：太阴交出于厥阴之前。即：太阴在前、厥阴在中、少阴在后。

142. 足太阴脾经与手少阴心经的循行交接部位是

- A. 心中
- B. 肺中
- C. 胸中
- D. 手小指端
- E. 足大趾内端

【答案】A

【解析】足太阴经与手少阴经交接于心中。B 是足厥阴经与手太阴经交接部位；C 是足少阴经与手厥阴经交接部位；D 是手太阳小肠经和手少阴心经交接部位；E 是足太阴脾经与足阳明胃经交接部位。

143. 下列各项中，被称为“同源三歧”的是

- A. 任脉、督脉、带脉
- B. 任脉、督脉、冲脉
- C. 任脉、冲脉、带脉
- D. 任脉、督脉、阴跷脉
- E. 任脉、督脉、阴维脉

【答案】B

【解析】督脉、任脉、冲脉皆起于胞中，同出会阴，称为“一源三岐”。

144. 脏腑之气汇聚于胸腹部的腧穴称为

- A. 原穴
- B. 络穴
- C. 募穴
- D. 五输穴
- E. 八会穴

【答案】C

【解析】募穴是脏腑之气结聚于胸腹部的腧穴。A 原穴是脏腑原气经过或留止的部位；B 络穴是指络脉从本经别出的部位；D 五输穴是指十二经脉各经在肘膝关节以下的五个输穴，称为井、荥、输、经、合；E 八会穴是指脏、腑、气、血、筋、脉、骨、髓等精气所会聚的腧穴。

145. 解溪穴的特定穴属性是

- A. 原穴
- B. 输穴
- C. 经穴
- D. 郄穴
- E. 络穴

【答案】C

【解析】解溪穴是胃经的经穴。

146. 既为脾经络穴又属于八脉交会穴的是

- A. 公孙
- B. 丰隆
- C. 后溪
- D. 列缺
- E. 阴陵泉

【答案】A

【解析】公孙既是脾经络穴又是八脉交会穴。B 丰隆是胃经的络穴；C 后溪手太阳小肠经输穴，也是八脉交会穴；D 列缺是肺经的络穴，也是八脉交会穴；E 阴陵泉是脾经的合穴。

147. 手少阴心经的合穴是

- A. 曲池
- B. 曲泽
- C. 尺泽
- D. 小海
- E. 少海

【答案】E

【解析】少海是手少阴心经的合穴。A 曲池是手阳明大肠经的合穴；B 曲泽是手厥阴心包经的合穴；C 尺泽是手太阴肺经的合穴；D 小海是手太阳小肠经的合穴。

148. 心的募穴是

- A. 极泉
- B. 膻中
- C. 巨阙
- D. 鸠尾
- E. 天池

【答案】C

【解析】巨阙是心的募穴。A 极泉是心经的起穴；B 膻中是心包的募穴；D 鸠尾是任脉络穴；E 天池是心包经的起穴。

149. 后溪穴的特定穴属性是

- A. 募穴
- B. 输穴
- C. 经穴
- D. 络穴
- E. 郄穴

【答案】B

【解析】后溪穴是手太阳小肠经的输穴。

150. 下列腧穴中，小肠的募穴是

- A. 中极
- B. 关元
- C. 气海
- D. 神阙
- E. 中脘

【答案】B

【解析】关元是小肠的募穴。中极是膀胱的募穴；中脘是胃的募穴。



金英杰医学
JINYINGJIE.COM



金英杰医学
JINYINGJIE.COM